

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 1 класса является компонентом основной образовательной программы начального общего образования школы, разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, (Приказ Министерства образования и науки от 17.12.2010 г. № 1897), на основе авторской программы предмета «Литературное чтение» учебно-методического комплекта «Школа России» (Климанова Л. Ф., Бойкина М. В.), созданной в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта начального общего образования.

Целями изучения предмета «Литературное чтение» являются:

- овладение осознанным, правильным, выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России.

На изучение литературного чтения учебным планом школы **в 1 классе отводится 125 ч** (4 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **85 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и **40 ч** (10 учебных недель) — урокам литературного чтения. В III четверти (январь, февраль - 7 недель) на курс «Литературное чтение» отводится 3 урока в неделю, а 1 урок – на курс «Литературное чтение на родном (русском) языке».

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета к концу 1 класса:

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Личностные

- будет сформировано положительное отношение к урокам литературного чтения.
- приобретают опыт внимательного отношения к нравственному содержанию поступков; внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;
- внимание к красоте окружающего мира.

Предметные

Учащиеся научатся

- воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов (темп чтения – не менее 30 слов в минуту при чтении незнакомого текста);
- объяснять смысл названия произведения;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- находить заглавие текста, называть автора произведения;

- знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;
- оценивать поступки героя с помощью учителя и с опорой на текст и личный опыт;
- узнавать сюжет по иллюстрациям;
- приводить примеры произведений фольклора (поговорки, загадки, сказки);
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт;
- пересказывать небольшой текст своими словами с опорой на картину;
- сочинять рассказы по рисункам;
- сочинять короткие истории на заданную тему по вопросам педагога;
- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение.

Метапредметные

Регулятивные

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- работать по предложенному учителем плану.

Познавательные

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты;

Коммуникативные

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- участвовать в диалоге;
- слушать и понимать речь других;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

Учащиеся получают возможность научиться:

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

2.Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Фонетика и орфоэпия

Звуки речи. Смслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак - рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Гласные и согласные звуки. Смслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков.

Согласные звонкие и глухие, парные - непарные.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика

Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Буквы Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я (йотированные), их функции.

Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Слово и предложение

Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различение). Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Развитие речи

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

1 КЛАСС (125 ч)

Обучение чтению (85ч)

- добукварный период (14 ч.)

- букварный период (62 ч)

-послебукварный период (9 ч)

**Основной курс «Литературное чтение» (40 часов)
Вводный урок (1ч.)**

Жили-были буквы (7 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

Вводятся понятия - «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие - «настроение автора».

Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.

И в шутку и всерьез (6 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие - «настроение и чувства героя».

Я и мои друзья (7 ч.)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

Вводятся понятия - «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

О братьях наших меньших (7 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Сравнение текстов разных жанров

Направления проектной деятельности обучающихся

| № пп | Класс | Тема проекта | Кол-во часов |
|------|-------|------------------------------|--------------|
| 1. | 1 | «Составляем сборник загадок» | 1 |
| 2. | | «Наш класс – дружная семья» | 1 |

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы**

1 КЛАСС

Обучение чтению (85 ч)

| № п/п | Тема урока | Кол – во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) |
|------------------------------------|---|----------------|--|
| Добукварный период (14 ч.) | | | |
| 1. | «Азбука» - первая учебная книга. | 1 | Предметные - отличить устную и письменную речь; - отличить буквы и звуки; выделять из короткого текста предложения; - оформлять предложение в устной речи; - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова; |
| 2. | Речь устная и письменная. Предложение. | 1 | |
| 3. | Слово и предложение. | 1 | |
| 4. | Слог | 1 | |

| | | | | |
|---------------------------------|---|---|---|---|
| 5. | Ударение. Ударный слог. | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - разделять слово на слоги с использованием графических схем; - делить слова на слог; - определять ударный слог в слове; - определять главную мысль предложения; - отличать гласные звуки от согласных; - отличать буквы от звуков; - обозначать гласные звуки буквами; <p>Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию; - выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова; - определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения - артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке; - понимать смысловое значение интонации; -рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово; <p>наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.</p> <p>Метапредметные</p> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); - Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие; - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <p>Регулятивные УУД: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя</p> <p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; -Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков | |
| 6. | Звуки в окружающем мире и в речи. | 1 | | |
| 7. | Звуки в словах. | 1 | | |
| 8. | Слог – слияние. | 1 | | |
| 9. | Повторение и обобщение пройденного материала. | 1 | | |
| 10. | Гласный звук [а], буквы А, а. | 1 | | |
| 11. | Гласный звук [о], буквы О, о. 1 | 1 | | |
| 12. | Гласный звук [и], буквы И, и. | 1 | | |
| 13. | Гласный звук [ы], буква ы. | 1 | | |
| 14. | Гласный звук [у], буквы У, у. | 1 | | |
| Букварный период (62 ч.) | | | | |
| 15. | Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. | 1 | | <p>Предметные:</p> <p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - давать характеристику согласным звукам, - узнавать буквы, обозначающие гласные и |
| 16. | Чтение слогов слияния | 1 | | |
| 17. | Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с. | 1 | | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 18. | Чтение слогов слияния | 1 | <p>согласные звуки, - читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов, - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; - обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Ё, Ъ, Ю, Я.; - определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст; - называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>- распространять основу предложения, сокращать предложения до основы; - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов; - наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных; - выделять в однокоренных словах корень; - объяснять значение многозначных слов, - отгадывать буквенные ребусы; - находить отрывки, которые могут ответить на вопрос; - выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу; - правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных; - находить рифму; - придумывать заголовки к тексту, ставить вопросы; - различать значения многозначных слов.</p> <p>Метапредметные: <i>Регулятивные УУД:</i> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы,</p> |
| 19. | Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к. | 1 | |
| 20. | Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. | 1 | |
| 21. | Чтение слов с изученными буквами. | 1 | |
| 22. | Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. | 1 | |
| 23. | Чтение слов с основой буквы. | 1 | |
| 24. | Формирование навыка плавного слогового чтения. | 1 | |
| 25. | Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р. | 1 | |
| 26. | Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в. | 1 | |
| 27. | Чтение предложений с изученной буквой. | 1 | |
| 28. | Буквы В, в. Закрепление. | 1 | |
| 29. | Гласные буквы Е, е. | 1 | |
| 30. | Буква е- показатель мягкости предшествующего согласного. | 1 | |
| 31. | Чтение слов и предложений с изученной буквой . | 1 | |
| 32. | Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п. | 1 | |
| 33. | Чтение предложений и коротких текстов. | 1 | |
| 34. | Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. | 1 | |
| 35. | Формирование навыков плавного слогового чтения. | 1 | |
| 36. | Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. | 1 | |
| 37. | Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. | 1 | |
| 38. | Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. | 1 | |
| 39. | Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. | 1 | |
| 40. | Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. | 1 | |
| 41. | Чтение слов с изученными буквами. | 1 | |
| 42. | Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. | 1 | |
| 43. | Гласные буквы Я, я. | 1 | |
| 44. | Буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце. | 1 | |
| 45. | Буква я -показатель мягкости. | 1 | |
| 46. | Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. | 1 | |
| 47. | Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. | 1 | |
| 48. | Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. | 1 | |
| 49. | Чтение слов с новой буквой. | 1 | |
| 50. | Буква ь - показатель мягкости предшествующих согласных звуков | 1 | |
| 51. | Чтение слогов и слов с изученными буквами. | 1 | |
| 52. | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. | 1 | |
| 53. | Сочетание <i>ши</i> . | 1 | |
| 54. | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. | 1 | |
| 55. | Сопоставление звуков [ж] и [ш]. | 1 | |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 56. | Гласные буквы Ё, ё. | 1 | <p>задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>Личностные:</p> <p>1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».</p> <p>2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p> <p>3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <p>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>5. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».</p> <p>6. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p> <p>7. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <p>8. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p>9. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>10. Адекватно воспринимать оценку учителя.</p> |
| 57. | Буква ё в начале слова. | 1 | |
| 58. | Буква ё после гласных в середине и на конце. | 1 | |
| 59. | Звук [j'], буквы Й, й. | 1 | |
| 60. | Чтение слов и коротких рассказов с новой буквой. | 1 | |
| 61. | Согласные звуки [x], [x'], буквы Х, х. | 1 | |
| 62. | Чтение слов и коротких рассказов с новой буквой. | 1 | |
| 63. | Гласные буквы Ю, ю. | 1 | |
| 64. | Буква ю в начале слова и после гласных в середине и на конце слов. | 1 | |
| 65. | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. | 1 | |
| 66. | Чтение слов и коротких рассказов с новой буквой. | 1 | |
| 67. | Звук [ц], буквы Ц, ц. | 1 | |
| 68. | Гласный звук [э], буквы Э, э. | 1 | |
| 69. | Развитие осознанности чтения. | 1 | |
| 70. | Гласный звук [э], буквы Э, э. | 1 | |
| 71. | Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ. | 1 | |
| 72. | Буквы Щ, щ. | 1 | |
| 73. | Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф. | 1 | |
| 74. | Чтение предложений и коротких текстов | 1 | |
| 75. | Мягкий и твердый разделительные знаки. | 1 | |
| 76. | Русский алфавит. | 1 | |

Послебукварный период (9 ч.)

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 77. | Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву р». | 1 | <p>Предметные</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать характеристику согласным звукам, - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки, - читать слова с изученными буквами, - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов, - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию; - обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.; - определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст; - называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распространять основу предложения, сокращать предложения до основы; - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для |
| 78. | К. Ушинский «Наше Отечество». Пословицы и поговорки о Родине. | 1 | |
| 79. | В.К. Куприн «Первоучители словенские», «Первый букварь». История славянской азбуки. | 1 | |
| 80. | А. С. Пушкин. Сказки. Выставка книг. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. | 1 | |
| 81. | К. Д. Ушинский. Рассказы для детей. | 1 | |
| 82. | К. И. Чуковский. «Телефон», «Путаница». Небылица. | 1 | |
| 83. | В. В. Бианки. «Первая охота». С. Я. Маршак. «Угомон», «Дважды два». | 1 | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 84. | М. М. Пришвин. «Предмайское утро». Знакомство с текстом, описание. Стихи и рассказы русских поэтов и писателей | 1 | <p>точности высказывания мысли и связи слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных; - выделять в однокоренных словах корень; |
| 85. | Веселые стихи Б. Заходера, В. Берестова «Песенка-азбука». Наши достижения. | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - объяснять значение многозначных слов, - отгадывать буквенные ребусы; - находить отрывки, которые могут ответить на вопрос; - выбирать отрывок к которому можно подобрать поговорку; - правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных; - находить рифму; - придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы; - различать значения многозначных слов. <p>Метапредметные</p> <p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя) 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <p>Регулятивные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд. <p>Личностные</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». 2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. 3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | 4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах |
|--|--|--|--|

Литературное чтение (40 ч.)

| № п/п | Тема урока | Кол – во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) |
|--|---|----------------|--|
| Вводный урок (1ч.) | | | |
| 1 | Знакомство с учебником. | 1 | Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова |
| Жили-были буквы (7 ч) | | | |
| 2. | В. Данько «Загадочные буквы». | 1 | Прогнозировать содержание раздела. |
| 3. | И.Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А». | 1 | Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. |
| 4. | С. Черный «Живая буква». Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет». | 1 | Выбирать книгу по заданному параметру. |
| 5. | Г. Сапгир «Про медведя». | 1 | Воспринимать на слух произведение. |
| 6. | М. Бородинская «Разговор с пчелкой» И. Гамазкова «Кто как кричит?». | 1 | Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. |
| 7. | С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть». | 1 | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. |
| 8. | Обобщение по разделу «Жили – были буквы». | 1 | Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ. Находить в стихах слова с созвучным окончанием. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. Читать стихи наизусть. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя) |
| Сказки, загадки, небылицы (7 ч) | | | |
| 9. | Узнай сказку. Е. Чарушин «Теремок» | 1 | Прогнозировать содержание раздела. |
| 10. | Е. Чарушин «Рукавичка» | 1 | Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 11. | Загадки, песенки, потешки, небылицы. | 1 | <p>соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное.</p> <p>Выбирать нужную книгу по заданным параметрам.</p> <p>Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Анализировать представленный в учебнике картинный план.</p> <p>Соотносить иллюстрацию с содержанием текста.</p> <p>Рассказывать сказку на основе картинного плана.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку.</p> <p>Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.</p> <p>Сравнивать народную и литературную сказку.</p> <p>Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.</p> <p>Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.</p> <p>Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> |
| 12. | Стишки и потешки из книги «Рифмы матушки Гусыни». | 1 | |
| 13. | Сказки А.С.Пушкина. Сказка «Петух и собака» | 1 | |
| 14. | К.Ушинский «Гусь и журавль», Л.Толстой «Зайцы и лягушки» | 1 | |
| 15. | Обобщение по разделу «Сказки, загадки, небылицы». | 1 | |

Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч)

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 16. | А. Плещеев «Травка зеленеет». А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна» | 1 | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.</p> <p>Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.</p> <p>Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p> <p>Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> |
| 17. | С. Маршак «Апрель». Т. Белозеров «Подснежники». И Токмакова «Ручей». | 1 | |
| 18. | Е. Трутнева «Когда это бывает?» | 1 | |
| 19. | И Токмакова «Весна» Проект: «Составляем сборник загадок» | 1 | |
| 20. | Обобщение по разделу «Апрель, апрель! Звенит капель...» | 1 | |

И в шутку и всерьёз (6 ч)

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 21. | И Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я Тайц «Волк». Г Кружков «РРРы» | 1 | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с</p> |
|-----|--|---|--|

| | | | |
|--------------------------------------|--|---|---|
| 22. | Н. Артюхова « Саша – дразнилка». | 1 | <p>выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.</p> <p>Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.</p> <p>Определять настроение автора.</p> <p>Объяснять смысл названия произведения.</p> <p>Придумывать свои заголовки.</p> <p>Находить слова, которые отражают характер героя.</p> <p>Передавать при чтении настроение стихотворения.</p> <p>Читать по ролям, отражая характер героя произведения.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия.</p> <p>Оценивать свои достижения</p> |
| 23. | К. Чуковский « Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев « Стук». | 1 | |
| 24. | И. Пивоварова « Кулинаки – Пулинаки». | 1 | |
| 25. | К. Чуковский «Телефон» | 1 | |
| 26. | М. Пляцковский «Помощник». Обобщение по разделу « И в шутку и всерьез». | 1 | |
| Я и мои друзья (7 ч) | | | |
| 27. | Ю. Ермолаев « Лучший друг». Е. Благинина « Подарок». | 1 | <p>Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.</p> <p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.</p> <p>Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном.</p> <p>Обсуждать варианты доброжелательного и не-обидного способа общения.</p> <p>Определять тему произведения и главную мысль.</p> <p>Соотносить содержание произведения с пословицами.</p> <p>Составлять план рассказа.</p> <p>Сравнивать рассказы и стихотворения.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе</p> |
| 28. | В. Орлов « Кто первый». С. Михалков « Бараны». | 1 | |
| 29. | Р. Сеф « Совет», В. Берестов « В магазине игрушек», В. Орлов « Если дружбой дорожить...» | 1 | |
| 30. | И. Пивоварова « Вежливый ослик». Я.Аким «Моя родня» | 1 | |
| 31. | Ю. Энтин «Про дружбу» С.Маршак «Хороший день» | 1 | |
| 32. | М. Пляцковский « Сердитый дог Буль». Проект «Наш класс — дружная семья». | 1 | |
| 33. | Д.Тихомиров «Находка». Обобщение по разделу «Я и мои друзья». | 1 | |
| О братьях наших меньших (7 ч) | | | |
| 34. | С. Михалков « Трезор». Р. Сеф « Кто любит собак». | 1 | <p>Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.</p> <p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> |
| 35. | В. Осеева « Собака яростно лаяла». | 1 | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 36. | М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». | 1 | <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу.</p> <p>Читать произведение с выражением.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный текст.</p> <p>Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p>Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах.</p> <p>Характеризовать героя художественного текста на основе поступков.</p> <p>Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p> |
| 37. | В. Берестов «Лягушата». | 1 | |
| 38. | В.Лунин «Никого не обижай». С.Михалков «Важный совет» | 1 | |
| 39. | Д.Хармс «Храбрый ёж», Н.Сладков «Лисица и ёж» | 1 | |
| 40. | С.Аксаков «Гнездо» Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». | 1 | |

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 методического объединения
 учителей начальных классов
 МБОУ лицей
 от «__» _____ 2019 г. № 1
 _____/А.А. Номоконова/

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по УВР
 _____/И.В. Романчева/
 «__» _____ 2019 г.

