

## Эссе «Учить – мудрость, учиться – стать великим!»

Деркач Алексей Юрьевич

учитель кубановедения МБОУ лицей ст. Каневская

Кто сказал что, что учитель не воин?

Кто сказал, что он не боец?

Славы воинской вдвое достоин,

Покоритель ребячьих сердец...

Говорят, что армия – школа жизни, что лишь достойные проходят ее не заочно. На дворе стоял обычный июньский день, дружный коллектив собрался в учительской, чтобы обсудить насущные школьные вопросы, шум стоял совсем не летний. Внезапно раздался телефонный звонок. Воцарилась тишина.

– Добрый день, – обратился ко мне приятный женский голос.

– Добрый, – ответил я.

– Алексей Юрьевич, мы ожидаем вас в военкомате для прохождения медицинской комиссии и дальнейшего призыва в ряды вооруженных сил Российской Федерации. Затем раздалась короткая гудки. В реальность меня вернула чья-то рука, оказавшаяся на моем плече, как оказалось, это был директор школы.

– Неужто в армию заберут нашего историка?

Вопрос был скорее риторическим. В скором времени на мои плечи легли погоны. На распределительном пункте за мной пришел капитан.

– Алексей, обратился он ко мне по имени, в документах сказано, что ты до призыва работал в школе, это правда?

– Работал? – переспросил я его.

Судя по всему, совсем молодой капитан не знает о том, что учитель – это не просто труд, это образ мышления.

– Ты отправляешься в Пензу, в учебный центр, где будешь проходить обучение и получишь военную специальность, тебя будут обучать лучшие военные эксперты. Из учителя меня снова превратили в ученика. Армия дала мне шанс снова оказаться за школьной партой в роли учащегося. Знаешь, мой дорогой читатель, после демобилизации я взглянул на процесс обучения совершенно по-иному. Вдали от дома, от родной, вольной, красивой Кубани – матушки ты чувствуешь острую нехватку тех спеющих летом хлеба полей, пения птиц, свежего

воздуха. Да, именно воздуха, стоя на родной земле, когда делаешь глубокий вдох, ты словно насыщаешь свой организм самобытной и неповторимой культурой. Ты вбираешь в себя весь колорит кубанского быта, чувствуешь себя наследником великих достижений пращуров. В жилах кровь закипает от ощущения, что тебе посчастливилось родиться на одной земле с великими людьми, но в то же время обостряется чувство долга и ответственности за сохранение этих достижений. Именно на плечи учителя кубановедения ложится этот нелегкий долг. Армия позволила мне в корне переосмыслить отношение к этому очень специфичному и сложному предмету. Задумайся, читатель, только на уроках кубановедения мы говорим о природе, о растениях и животных, которые обитают в наших родных краях, затрагиваем вопросы культуры различных этносов, проживающих на территории Кубани, углубляемся в сферу экономики и политики в контексте общероссийского компонента, уделяем значительное время на изучение ратных подвигов наших предков. Казалось бы, кубановедение не входит в перечень, выносимых на экзамен предметов. От учащихся можно услышать такие высказывания: «Кубановедение? А зачем его учить? Его же все равно не сдавать...» После службы в армии я четко усвоил урок и изменил свое представление о региональном компоненте истории. Моя главная задача – это сформировать правильное отношение к данному предмету. На собственном опыте продемонстрировать учащимся, что вопрос национальной и культурной идентичности закопан внутри нас же самих. Нам нужно стать археологами, покопаться в своем сознании и вынуть из закромов свою культуру, не стесняться ее, не прятать и не скрывать. Да, пусть кубановедение не входит в число экзаменационных предметов, но никто не поспорит с тем, что формирование национального самосознания начинается с комплексного изучения своей малой родины.

Школа словно полигон, где идет подготовка к баталиям жизни. Школьные программы – своего рода план боевых действий, а время – естественный отбор в этой войне. Цена поражения слишком велика.

Военные эксперты – учителя, вооруженные различными методами и приемами, вовлекают своих учеников в эту борьбу, борьбу, которая идет внутри каждого. Каким будет наше будущее? Если поставить вопрос точнее, то: «Чему учить?». Учитель – практик не раз задает себе такой вопрос. Какие методы и приемы

выбрать? На каких темах заострить внимание? Как преподнести информацию, чтобы не превратить урок в скучные сорок минут жизни? Одна категория преподавателей ответит, мол, используй современные технические средства, показывай презентации и вовлекай в учебную деятельность через игру, воспользуйся образовательными интернет ресурсами. Другие же будут отстаивать советские методы преподавания.

Современная образовательная среда требует от учащегося определенной результативности по изучаемым предметам, но вот главная проблема в том, что высокий результат не всегда достигается при помощи современных методов обучения. Не стоит пренебрегать пыльной книгой (устаревшим методом) и идти на поводу у современной «новомодной» методологии. Давайте задумаемся над простым фактом: фишбоун, кластер, синквейн и т.д. все эти слова хорошо знакомы современному учителю, не так ли? Почему все эти методы преподавания имеют иностранные названия и происхождение? Неужто вольная Русь не изобретает ничего нового? Мы все время смотрим в сторону Запада с благоговением. Вот, мол, у них все по последнему слову техники, новые способы преподавания, они совершают революции в образовании, выводят новые стандарты и т.д. Да как же можно вывести какой – то определенный стандарт в образовании? Обучение – это творческий стихийный и не предсказуемый процесс, невозможно предугадать даже ход урока, не говоря уже о каких бы то ни было годовых итогах. Каждый ученик – личность, многоголосая, многоликая, ее невозможно сковать по определенному лекалу (стандарту). Раньше образование было роскошью, сегодня – это рыночный продукт. Мы часто сталкиваемся с лозунгами и клише: «Образование должно удовлетворять потребности общества», «Профессии будущего» и т.д. Народ, утративший свою культуру, не имеет будущего. Через образование, мы прежде всего передаем культуру, формируем морально–нравственные ценности у ребенка.

Наполеон как–то сказал: «Народ, не желающий кормить свою армию, вскоре будет вынужден кормить чужую». Можно экстраполировать эти слова буквально так: если постоянно применять методы, приемы, благополучно перенятые у наших западных «коллег», то какими будут наши будущие специалисты в разных областях общественной жизни?

В условиях мультикультурного информационного пространства, способность к самоопределению – это нить Ариадны, позволяющая выбраться из закоулков

невежества. К тому же этот вопрос актуален как для Российского образования, так и для нашей малой родины. В самом многонациональном регионе вопросы традиционной национальной культуры стоят наиболее остро. В сложившейся ситуации от молодых преподавателей, имеющих двойное гражданство, т.е. преподающих историю и кубановедение, требуется максимальная концентрация усилий в контексте раскрытия вопросов, связанных с национальной культурой. На мой взгляд, это один из самых важных аспектов в формировании личности.

«Учить? Учиться?» – не раз спрашивал себя каждый учащийся...

«Чему учить? Чему у меня можно научиться?» – не раз задумывался каждый учитель.

Как молодому специалисту, для меня важен еще один аспект этой медали: с помощью каких методов учить? какого вектора придерживаться? Стать последователем современного образования или все же сторонником советской школы? Предположу, что есть еще один путь, путь интегрирования двух некогда противоборствующих подходов. Джон Кеннеди однажды сказал: «Советское образование – лучшее в мире. Мы должны многое из него взять. СССР выиграл космическую гонку за школьной партой». На мой взгляд, чтобы оказаться конкурентно способным в современном обществе, необходимо интегрировать советскую и современную методологию, только такой путь имеет жизнеспособность и способен развивать личность ребенка всесторонне, гармонично. Ни в коем случае нельзя придерживаться только одного из векторов. В данный момент учитель должен руководствоваться принципом «не навреди», поэтому под рукой у него должна быть потертая книга (советская школа) и ноутбук (современная школа).

P.S. (post scriptum)

Взгляни, читатель, в глаза учителя с седыми волосами, узри младенца в них, что вечно норовит удовлетворить свою любознательность. Я часто слышу от коллег такую фразу: «Обучая – обучаюсь». В ней отражена вся глубина нашей сложной профессии, мы растем и взрослеем вместе с детьми, сопереживаем им в различных ситуациях, делимся бытовым опытом, являемся для них проводниками во взрослую жизнь. Закладывать фундамент счастливого будущего нового поколения – это так здорово!!!