

Эссе « Я - учитель»

«...Это было в Тибете... Высоко в горах, покрытых шапками снега, в гнезде орлов вылупился птенец. Во многом он был похож на своих братьев и сестер, но родители заметили в нем что-то необычное: на его перьях были жемчужные нити, на крыльях – блестящие чешуйки. Мудрец, который увидел этого птенца, сказал родителям: у вашего дитя необычная судьба. Посмотрите на его перья. Посмотрите на его крылья. Это волшебное дитя. Не мешайте ему, расти, только смотрите и наблюдайте, что будет происходить. А птенец тем временем рос и становился сказочной волшебной птицей с прекрасными крыльями, умными глазами и добрым сердцем. Это отрывок из сказки «Волшебные крылья», в отличие от этого птенца я родилась совершенно обыкновенным ребенком, единственное, что сближает меня с сюжетом этой красивой сказки, что моя семья не мешала, мне расти, только смотрела и наблюдала, что будет происходить. Самым главным волшебством в моем детстве было большое количество любви вокруг меня и те люди, которые встречались на моем жизненном пути, учителя – профессионалы определившие мою профессию.

Известный философ Т.Карлейль заметил: « Блажен тот, кто нашел свое дело; пусть он не ищет другого блаженства. У него есть дело и цель в жизни». Таким делом для меня стала учительская профессия. В определенный момент в жизни каждого человека возникает потребность дать оценку своим поступкам, осмыслить прожитое и выйти на новый уровень взаимоотношений. От рождения каждому даются способности ,которые он должен реализовать во взрослой жизни, и если это удастся ,то человек истинно счастлив. Одни учителя идут к ученикам с предметом в руках, а другие вместе с учениками идут к предмету. Вот уже 31 год я вместе со своими учениками иду к истории. Я горжусь своими слабыми учениками, которых сделала сильными, благодаря нашему совместному сотрудничеству. На мой взгляд, учитель не должен делить учеников на слабых учеников и сильных. Найти к каждому индивидуальный подход, одна из самых важных

задач педагога. Учитель профессия прикладная. Это «специалист по ребенку» владеющий знаниями возрастной психологии и физиологии, предметной методики. Конечно, эти профессиональные качества приходят с опытом. Отсюда вытекает другая задача: учитель обязан всегда самосовершенствоваться. Уча других, мы учимся сами. Важную роль в профессии учителя играют личностные качества педагога и знание своего предмета. Подлинный профессионал не впадает в панику, не посыпает голову пеплом, а ищет выход.

Сейчас, некоторые учителя в современной школе, так и не находят этот выход, и просто уходят из этой профессии, о таких говорят «случайные люди в школе». В современном школьном образовании достаточно много проблем, но они были всегда и будут в дальнейшем. Учительский труд не был и не будет легким.

Одна из главных проблем – это сами дети, они стали другие – «гиперактивные» со смартфоном в руках и с интернетом в голове. Лица детей меняются быстрее учительских. За ними нужно успевать. Появляется новая проблема – неспособность самого учителя к обновлению, эмоциональное выгорание, накопившаяся усталость, раздражение и, как следствие авторитарная агрессия по отношению к ученикам.

Действительно, иногда наступает отчаяние, когда ты видишь у ребенка равнодушие к предмету. Подлинный профессионал не впадает в панику, не посыпает голову пеплом, а ищет выход. Не уроком единым жива современная школа. Мастер своего дела выходит за рамки урока. Это экскурсии и походы, музейная педагогика, эксперименты, социальные и творческие проекты. Я считаю, что переход к новым образовательным стандартам открыл зеленую дорогу педагогу, который обладает инициативностью, неординарностью и самобытностью. Творчество, которое по большому счету и создает человека, как и учителя, так и человека. Способ полноценного достойного существования – налаженный постоянный диалог.

Каким должен быть человек, чтобы иметь право называться Учителем?

Чтобы научить ребёнка чему-то новому, воспитать в нём хорошие качества, учитель сам обязан обладать ими. Очень точно сказал об этом А.С.Макаренко: “Не думайте, что вы воспитываете ребёнка только тогда, когда с ним разговариваете, или поучаете его... Вы воспитываете его в каждый момент вашей жизни... Как вы одеваетесь, как вы разговариваете с другими людьми и о других людях, как вы радуетесь или печалитесь, как вы общаетесь с друзьями и с врагами, как вы смеётесь... – всё это имеет для ребёнка большое значение”.

Главный принцип в работе учителя я для себя определила давно и стараюсь следовать ему всегда: обучать и воспитывать собственным примером. Учю других и учусь сама. Чтобы требовать что-то от ребёнка, я должна иметь на это моральное право. Желая воспитать честных, искренних и добрых учеников, я должна быть искренней и доброжелательной с ними всегда.

Стремительный XXI век. Новые открытия. Новые технологии. Новое образование. Главным для учителя сегодня правильно выбрать педагогическую технологию с ее методами и приемами и использовать ее целесообразно на определенном этапе урока.

Современный учитель - учитель-исследователь, научный руководитель учащихся. Учить детей и одновременно учиться самому, чтобы новое поколение чувствовало в Учителе человека, живущего их временем, их интересами.

Учитель XXI века - это организатор движения, это сила, питающая, пробуждающая молодые умы к жажде знаний, к росту, развитию.

Учитель XXI века должен иметь активную гражданскую позицию, участвуя в реформах образования, отстаивая свои позиции, взгляды на развитие общества.

Учитель XXI века в обществе должен иметь авторитет, поддерживаемый политикой государства и родительской общественностью.

Учитель должен быть Личностью. "Только личность может воспитать личность" (Ушинский). А для этого нужно много учиться, работать над собой, уметь изменяться, идти в ногу со временем.

Учитель XXI века должен отличаться умением разбираться в потоках информации и множестве способов ее передачи с использованием новых технологий. И мне близка и интересна эта позиция.

Учитель XXI века - это творческий учитель. Он должен уметь создать совершенную музыку урока, нарисовать шедевр "Мои ученики", написать " исторический роман" о себе, совершенствуя его всю жизнь.

Карпенко Ирина Ивановна учитель истории Каневской район лицей